

Kristin Theresa Scheinhütte
Schauspiel | Physical Theatre | Workshops

www.kristinscheinhuette.de
kristin.scheinhuette@gmail.com



***05.06.1989**

Größe	155 cm	Sprachen	Deutsch Englisch (fließend) Französisch (GK)
Figur	schlank	Stimm Lage	Sopran
Haarfarbe	dunkelblond	Instrumente	Klavier Geige (GK)
Augenfarbe	Grün	Sonstiges	Viewpoints Suzuki-Training Ballett/Contemporary Contact Improvisation Maskenspiel Yoga

AUSBILDUNG

- 2014 - 2015** SITI Conservatory, SITI Company, New York
- 2009 - 2013** Artist Diploma Physical Theatre (300 CP), Folkwang Universität der Künste, Essen
- 2006 - 2008** Berufsfachschule für Musik Sulzbach-Rosenberg

AUSZEICHNUNGEN

- 2017** Roswitha-Ring, Domfestspiele Bad Gandersheim
- 2014** Stipendium Kunststiftung NRW
- 2013** Folkwang Preis Darstellende Kunst
- 2009** Exzellenzstipendium Folkwang UdK

THEATER

Jahr	Bühne	Stück	Rolle	Regie
2021	Pumpenhaus Münster	Gaia - Sane again	Co-Regie, Dramaturgie für Physical Monkey	Sabeth Dannenberg Kristin Scheinhütte
	Landestheater Tübingen, Junges LTT	Ach, Mensch	Polly	Gesa Bering Stephan Dorn
		Sophie Scholl: Allen Gewalten zum Trotz sich erhalten	Solo-Performance, diverse	Annette Müller
2020		Pinocchio	Frau Katz Blaue Fee Thunfisch Arlecchino u.A.	Oda Zuschneid
		In 80 Tagen um die Welt	Clownin	Fanny Brunner
		Wahlbekanntschaf ten	Kristin	Gesa Bering Stephan Dorn Benedikt Grubel
		Peter und der Wolf	Performerin, Musikerin (Klavier)	Oda Zuschneid
2019		Alice im Wunderland	Alice	Oda Zuschneid
		Frerk, du Zwerg!	Andi Zwerg	äöü (Johannes Karl, Patricia Bechtold)
		Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute	Murmeltier- mädchen	Gesa Bering
2018		Pünktchen und Anton	Pünktchen	Oda Zuschneid
		Der Schaurige Schusch	Erzählerin	Oda Zuschneid
		Andorra	Barblin u.A.	Fanny Brunner

	Pumpenhaus Münster	Camouflage	Co-Regie/Outside Eye für Physical Monkey	Sabeth Dannenberg Kristin Scheinhütte
2017	Klibühni Chur	Schwestern	Zus/Alessia	Marco-Luca Castelli
	Domfestspiele Bad Gandersheim	Kabale und Liebe	Luise	Achim Lenz
		Die Kleine Hexe	Die Kleine Hexe	Sarah Speiser
2016	Hessisches Landestheater Marburg	Ali Baba und die 40 Räuber	Diverse/Ensemble	Annette Müller
	Schauspielhaus Bochum/ Fidena	Moondog	Performerin/ Figurenspielerin	Annette Dabs
	Den Haag	Long Distance - Work in Progress	Performerin	Janouke Goosen Kristin Scheinhütte
2015	Peter Zeisler Studio New York	Begending	Performerin	Juanita Barrera Kristin Scheinhütte
	Camden People's Theatre London	In Event Of Moon Disaster	Outside Eye	Ourania Samartzi Kristin Scheinhütte
	Martha Graham Studio Theater	HERE NOW	Gloria u. A.	Ellen Lauren Barney O'Hanlon
2014	Dietrich Grönemeyer Stiftung	Erwin und Rosi und die verlorene Sommersprosse	Bärbel Schönmeyer Dr. Schönmeyer (Klappmaul-puppe)	Adriana Kocijan
	Folkwang UdK	I've been thinking about	Outside Eye	Paula Gendrich Jasper Schmitz Kristin Scheinhütte
	Pina Bausch Theater Folkwang UdK	Dido und Aeneas	Performerin, Choreographin	Elke Swoboda
2013	Dietrich Grönemeyer Stiftung	Erwin und Rosi und die verlorene Sommersprosse	Bärbel Schönmeyer Dr. Schönmeyer (Klappmaul-puppe)	Adriana Kocijan
	Pina Bausch Theater Folkwang UdK	time/life/waste (Artist Diploma Produktion)	Felicia Schönberg Performerin	Kristin Scheinhütte

FILM/FERNSEHEN/WERBUNG

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Genre
2021	Unzustellbar	Paketbotin	Michael Lohmann	Kurzfilm
2019	Polyamorie	Lena	David Klumpp Elias Popp Kristin Scheinhütte	Kurzfilm
2017	All gone	Melly	Fabian Goldschmied	Kurzfilm
2016	AOK Kinospot	Frau	k.A.	Werbung
2015	Chinese Whispers	Kristin	Sneha Agrawal	Kurzfilm

WORKSHOPS

Jahr	Workshop	Ort
2021	Viewpoints-Technik als Grundlage für (Musik-)Theaterprojekte mit Chören und Ensembles	chor.com 2021
	An introduction to Viewpoints (Online)	Impulse Fortbildungsreihe Landestheater Tübingen
2019	An introduction to Viewpoints	Impulse Fortbildungsreihe Landestheater Tübingen
2018	Schauspiel und Bewegung	Quilisma Kinderchor e.V. Springe
	Chorisches Sprechen	Consol Theater Gelsenkirchen
2017	Viewpoints	Workshoppool Folkwang UdK Essen
2016	Stimme	Pottfiction Theater Dortmund

SONSTIGES

Jahr	Tätigkeit	Ort
2013 /14	Lehrauftrag Körpertraining/Chorische Stimmbildung	Studiengang Physical Theatre Folkwang UdK Essen